

**projet 2018**

# 1918, l'homme qui titubait dans la guerre

**Oratorio d'Isabelle Aboulker**



Ce projet s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'association « Les Rencontres Lyriques de Luchon ». L'oratorio sera présenté dans le cadre du festival qui aura lieu du 4 au 11 août 2018.

**Venez collaborer sur ce projet en tant que: membres du chœur, musiciens, acteurs de théâtre, figuration, assistant régisseur son et lumières, accessoiristes,....**



**1ère journée de préparation  
Samedi 20 janvier 2018**

Renseignements et Inscriptions MJC Luchon Place Gabriel Rouy  
Tel: 05.61.79.25.44 [www.mjcluchon.com](http://www.mjcluchon.com) ou [mjcluchon@gmail.com](mailto:mjcluchon@gmail.com)  
et aussi sur [www.rencontreslyriquesluchon.fr](http://www.rencontreslyriquesluchon.fr)



# 1918, l'homme qui titubait dans la guerre

## Oratorio d'Isabelle Aboulker

« Cet oratorio est à la fois un plaidoyer pour la Paix et une véritable mise en garde pour notre propre génération. Il rend compte de la réalité de cette époque, à travers l'un des derniers combats, qui eut lieu sur le front le 11 novembre 1918, le jour même de la déclaration de l'armistice.

La clé de voûte de cette dramaturgie est la mise en situation d'un soldat lors de ce dernier assaut. Nous assistons, avant qu'il ne meure, à son désespoir, ses souvenirs, ses dernières interrogations et réflexions sur la tourmente qui l'a emporté.

Tous les textes qui illustrent la souffrance et les réflexions du soldat sont des extraits d'œuvres et des poèmes de ceux qui ont vécu cette guerre dans leur chair d'hommes. »

Renseignements et Inscriptions MJC Luchon Place Gabriel Rouy  
Tel: 05.61.79.25.44 [www.mjcluchon.com](http://www.mjcluchon.com) ou [mjcluchon@gmail.com](mailto:mjcluchon@gmail.com)

